

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4 от 29.03.2023г

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №12
И.Г.Сидоренко

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №12 «Октябренок»



**Методическое пособие «Играя, развиваем речь»
для детей с общим недоразвитием речи
Старший дошкольный возраст**



Подготовила: Твердохлебова Елена Викторовна
воспитатель

г.Приморско-Ахтарск
2023год

Содержание

Пояснительная записка	стр.3
Раздел 1. Развитие мелкой и общей моторики <i>Комплекс упражнений на развитие мелкой и общей моторики</i>	стр.5
Раздел 2. Развитие речевого дыхания <i>Комплекс упражнений на формирование правильного речевого дыхания</i>	стр.8
Раздел 3. Развитие фонематического слуха <i>Игры на развитие фонематического слуха на речевом материале</i>	стр.10
Раздел 4. Грамматического строя речи <i>Игры и упражнения на обогащение и активизацию речи дошкольников.</i>	стр.15
Раздел 5. Развитие связной речи <i>Комплекс упражнений и игр на развитие навыков связной речи.</i>	стр.21
Список использованной литературы	стр.24

Пояснительная записка

Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Речь это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации. Овладение связной монологической речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников, включая в себя освоение звуковой стороны языка словарного состава, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Именно дошкольное детство особенно чувствительно к усвоению речи. Поэтому процесс речевого развития рассматривается в современном дошкольном образовании, как общая основа воспитания и обучения детей.

Развитие речи — это целенаправленная и последовательная педагогическая работа, предполагающая использование арсенала специальных педагогических методов и собственные речевые упражнения ребенка.

Дошкольный возраст – возраст активного освоения речи и невмешательство в этот процесс может повлечь за собой отставание в развитии ребенка. У детей развивается культура речевого общения в широком смысле этого понятия, нравственные качества, формируются этические представления и нравственные чувства.

Воспитание правильной и чистой речи у ребёнка дошкольника – одна из важных задач в общей системе работы по развитию речи в детском саду. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, неясная речь ребёнка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на его характер, отрицательно сказывается на процессе усвоения знаний, социальной адаптации в обществе.

Предложенный в методическом пособии материал позволит быстрее и легче усвоить лексический материал, развить связную речь.

В дошкольном возрасте не только можно, но и необходимо развивать у детей словарь. Словарный запас – это лексическая компетентность речи, которой человек пользуется для общения и адаптации в социуме. У детей словарный запас должен быть достаточным для общения со сверстниками, успешного обучения в школе, понимания произведений художественной литературы.

Особое внимание необходимо уделять на знание и практическое использование детьми дошкольного возраста - синонимов, антонимов, омонимов.

Для обогащения и активизации лексики используются игры и упражнения:

- на развитие мелкой и общей моторики;

- на речевое дыхание;
- на развитие фонематического слуха;
- на развитие грамматического строя речи;
- на развитие связной речи.

Раздел 1. Развитие мелкой и общей моторики

Комплекс упражнений на развитие мелкой и общей моторики

Ни для кого уже не является секретом, что уровень развития речи ребенка находится в прямой зависимости от сформированности тонких движений пальцев рук, а именно мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика не утрачивает своей актуальности для детей старшего дошкольного возраста. Предложенные упражнения улучшают умственную деятельность, способствуют запоминанию, улучшают процесс письма.

При выполнении упражнений следует помнить:

-заниматься с ребенком нужно каждый день в любое время, но не перед сном;

-все упражнения выполнять энергично, с оптимальной нагрузкой, большой амплитудой движений, иначе они не принесут положительного эффекта;

-особое внимание надо уделить тренировке движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни;

-именно такая тренировка пальцев рук дает видимый и быстрый результат.

Игры и упражнения, направленные на развитие общей и мелкой моторики рук.

«Рожки»

Цель: координация речи и движений, развитие тонкой моторики.

Ход: Воспитатель соединяет большой, средний и безымянный пальчики.

Остальные максимально вытягивает в стороны (показывает козу). После этого соединяет в кольцо большой, безымянный и мизинец (сделать рожки).

Повторить эти фигуры по 3 раза каждой рукой.

«Кулак, ребро, ладонь»

Цель: развитие тонкой моторики.

Ход: воспитатель показывает три положения ладони на плоскости стола.

Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой и левой рукой синхронно.

«Зеркальное рисование»

Цель: координация пространственного и зрительного восприятия, ведомой и ведущей руки.

Ход: ребенок держит в двух руках по карандашу и рисует ими по пунктирным линиям одновременно.

«Рыбка»

Цель: развитие координации движений рук.

Ход: сложить ладошки вместе – это «рыбка». Двигать рыбку по команде воспитателя в разных направлениях.

«Змейка»

Цель: развитие координации движений рук.

Ход: сцепить ладошки в замок- это голова змеи. Встать детям рядом, руки прижать друг к другу. Двигать «Змею» в разные стороны, имитируя ее ползание.

«Замок»

Цель: координация речи и движений пальцев, кистей рук.

Ход: читаем медленно и четко, ритмично, чтобы движения детей совпадали с ритмом. Особенно выделить финальное «открыли», чтобы ребенок мог продемонстрировать, как широко открыл замок.

На двери висит замок,

Кто его открыть бы смог? (не расцепляя пальцы, постучать руки друг о дружку).

Постучали, постучали (не расцепляя пальцы, покрутить сжатыми кистями рук).

Покрутили, покружили (не расцепляя пальцы, тянуть кисти рук в разные стороны).

Потянули, потянули (не расцепляя пальцы, тянем руки в разные стороны)

И, открыли! (кисти рук в разные стороны).

«Восьмерки»

Цель: развитие тонкой моторики, координации в пространстве.

Ход: рисовать в воздухе восьмерку указательным и средним пальцами левой и правой руки поочередно. Затем синхронно.

Разнообразная предметная деятельность детей, которая развивает мелкую моторику: застегивание и расстегивание пуговиц, шнуровка, игры с мозаикой, мелкие конструкторы; игры с фасолью и горохом.

«Ладони»

Цель: развитие тонкой моторики.

Ход: ладони сомкнуть перед грудью. Левая ладонка скользит вверх, пальцы левой руки обхватывают пальцы правой руки и крепко их сжимают.

«Кулачки»

Цель: развитие тонкой моторики.

Ход: крепко сжать обе ладони в кулачки, затем с силой растопырить пальцы в стороны 10 раз.

«Игра на пианино»

Цель: развитие тонкой моторики, учиться управлять каждым пальчиком по отдельности.

Ход: обе ладони положить на стол и барабанить пальчиками по столу, представляя игру на пианино. Затем стукнуть по столу по 5 раз каждым пальчиком по столу.

«Вертолет»

Цель: развитие тонкой моторики.

Ход: легко сжать обе руки в кулачки и медленно вращать кистями. Затем встряхнуть кисти рук и повторить 8 раз.

«Массаж»

Цель: расслабить пальчики, укреплять их.

Ход: массировать каждый пальчик от ногтевой фаланги вниз по пальчику и по ладони вдоль косточек. Если ребенку трудно и у него быстро устают руки, помогите ему выполнить это упражнение. Массируйте в течение 1-2 минут.

«Карандаш»

Цель: координация речи с движениями

Ход:

Карандаш в руках катаю,
Между пальчиков верчу,
Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу.

«Помощник»

Цель: развитие тонкой моторики, зрительного внимания.

Ход: (рассыпать на столе зерна риса и гречки – пусть ребенок, не разглядывая, назовет крупы).

Я бобы перебираю,
Мамочке помочь хочу,
Я с закрытыми глазами,
Рис от гречки отличу.

«Орехи»

Цель: развивать тонкую моторику рук.

Между пальцами держать,
Это в школе мне поможет
Буквы разные писать.

Раздел 2. Развитие речевого дыхания

Комплекс упражнений на формирование правильного речевого дыхания

Речевое дыхание призвано участвовать в создании голосового звучания на равномерном выдохе. Речевое дыхание считается неправильным, если оно учащено, выдох укорочен, слишком большой вдох или наоборот добор воздуха заметен для окружающих.

Регулярное выполнение дыхательных упражнений способствует воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине речевых отрезков.

Упражнения и игры, направленные на формирование правильного речевого дыхания.

«Задуй упрямую свечу»

Ход: в правой руке держать полоски цветной бумаги;

левую ладонь положить на живот,

вдохнуть ртом и надуть живот.

Затем длительно выдыхать – гасить «свечу».

«Паровоз»

Ход: ходить по комнате, имитируя согнутыми руками движение колес паровоза, при этом произнося «чух-чух-чух», изменяя скорость движения, громкость и частоту произношения.

«Маятник»

Ход: сесть по-турецки, руки на затылке, спокойно вдохнуть (пауза 1, 2, 3), наклониться вперед - выдох, возвратиться в исходное положение - выдох, повторить 3-4 раза.

«Шарик»

Ход: представить себя воздушным шариком. На счет 1, 2, 3, 4 сделать четыре глубоких вдоха и задержать дыхание.

Затем на счет 1, 2, 3, 4, 5 медленно выдохнуть.

«Каша»

Ход: вдыхать через нос, на выдохе произнести слово «пых». Повторить не менее 6 раз.

«Покатай карандаш»

Ход: вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по столу карандаш.

«Греем руки»

Ход: вдыхать через нос и дуть на озябшие руки, плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.

«Распилим дрова»

Ход: дети встают парами друг напротив друга, взявшись за руки. Имитируют распиливание дров: руки на себя - вдох, от себя - выдох.

«Дровосек»

Ход: дети стоят прямо, ноги чуть уже плеч. На выдохе сложить руки топориком и поднять вверх. На выдохе – резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки опустить вниз, корпус наклонить, позволяя рукам «порубить» пространство между ногами. Произнести «ух». Повторить 6-8 раз.

«Комарик»

Ход: сесть, ногами обхватить ножки стула, руки поставить на пояс. Вдохнуть, медленно повернуть туловище в сторону, на выдохе - показать. Как звенит комарик «з – з - з», быстро вернуться в исходное положение. Новый вдох и поворот в другую сторону.

«Трубач»

Ход: поднести к губам воображаемую трубу. Имитируя движения трубача: нажимать пальцами на воображаемые клавиши, на выдохе произнести «ту - ту - ту». (10-15 секунд).

«Жук»

Ход: сесть и развести руки в стороны, немного отведя их назад – вдох. Выдыхая, показать как долго жужжит большой жук - «ж – ж – ж - ж», одновременно опуская руки вниз.

«Прокололи шину»

Ход: сделать легкий вдох, показать, как медленно выходит воздух через прокол в шине-«ш – ш – ш – ш - ш».

«Снег»

Ход: ребенку предложить подуть на вату, мелкие кусочки бумаги, пушинки. Как будто мы в заснеженном лесу. Губы ребенка должны быть округлены и слегка вытянуты вперед. Желательно не надувать щеки при выполнении этого упражнения.

«Дудочка»

Ход: предложить ребенку высунуть узкий язык вперед, слегка касаясь кончиком языка, стеклянного пузырька. Выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел как «дудочка».

«Волшебные пузырьки».

Ход: предложить ребенку поиграть с мыльными пузырями. Он может сам выдувать их, если же не получается, то выдуйте сами. Направляйте их на ребенка и предложите ребенку дуть на пузыри, чтобы он летели вверх.

Раздел 3. Развитие фонематического слуха.

Комплекс игр на развитие фонематического слуха.

Под фонематическим слухом - основным компонентом восприятия речи понимается способность человека слышать и различать отдельные фонемы, или звуки в слове, определять наличие звука в слове, их количество и последовательность. Для чего нужен ребенку хороший фонематический слух? Это связано с существующей сегодня в школе методикой обучения чтению, основанной на звуковом анализе слова. Он помогает нам различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного.

Лучше всего развивать фонематический слух в игре. Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (памяти, внимания, мышления, моторики).

Игры на развитие фонематического слуха.

«Ловушка»

Цель: развитие умения услышать в слове определенный звук.

Ход: воспитатель предлагает детям «открыть ловушки», т.е. поставить руки локтями на стол, параллельно друг другу, расправив свои ладошки, которые и есть «ловушки». Дает задание: если в слове услышите заданный звук, то «ловушки» надо захлопнуть – хлопнуть в ладоши. Слова подбираются педагогом в зависимости от темы.

«Поймай слог»

Цель: развитие слухового внимания и его быстроты.

Ход: воспитатель «бросает» детям слог, они должны «превратить» его в слово.

Например: Па - парус, Ма - ма, Ку - кукла, Ар - арбуз.

«Раздели правильно»

Цель: развитие умения делить слова на слоги.

Ход: воспитатель говорит детям, что сейчас мы разделим слово на слоги. Для этого наши руки превратятся на время в топорики. Далее проговариваем слово, хлопая в ладоши и, считая, сколько раз хлопнули. Сколько раз хлопнули, столько и слогов в слове.

«Найди пару»

Цель: развитие слухового внимания.

Оборудование: 2 коробки с крупой, 2 коробки со скрепками, 2 коробки с мелкими камушками, 2 коробки с пуговицами.

Ход:

Заранее приготовить несколько пар коробочек или баночек, наполненных разными наполнителями, например 2 коробки с крупой, 2 коробки со скрепками, 2 коробки с мелкими камушками, 2 коробки с пуговицами и т. д. Один набор коробок у воспитателя, второй — у ребенка. Воспитатель трясет коробочкой, чтобы ребенок послушал, как она звучит и нашел в своем комплекте коробочку с таким же звучанием.

«Похлопаем»

Цель: развитие слухового внимания и чувства ритма.

Ход: ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

«Громко - тихо»

Цель: развитие слухового внимания.

Ход: воспитатель произносит слова громко и тихо. Ребенок должен повторить эти слова тоже громко и тихо.

«Три медведя»

Цель: развивать слуховое внимание, умение менять высоту голоса.

Ход: ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый.

Более сложный вариант: ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

«Кто стоит у светофора?»

Цель: развивать слуховое внимание и определять по звукам предмет.

Оборудование: магнитофон и аудиозапись с шумами улицы.

Воспитатель включает аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт, остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл, телегу, трамвай).

«Слушай и выбирай»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

«Верно-неверно»

Цель: развитие звукопроизношения и фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Ребенок смотрит на картинку - хлопает в ладоши, когда услышит правильный вариант произношения.

«Гонки слонов»

Цель:

Ход: предложить детям «превратить руки в слонов» - указательный и безымянный пальцы – передние ноги слона, большой палец и мизинец – задние ноги, вытянутый вперед средний палец – хобот; слон ходит, переставляя «ноги», касаться земли хоботом нельзя.

Предложить «слонам» погулять и замереть, услышав слово «стоп». Воспитатель произносит слова: слон, стон, стоп, сток, стоп, стан, стук, слух, слон, стоц, стул, стой, стоп. Побеждает ребенок, чей слон был самым внимательным.

«Слушай, смотри»

Цель: развитие произношения, фонематического слуха.

Оборудование: предметные картинки: медвежонок, медведь, девочка.

Ход: воспитатель ставит картинки на доску и дает задание: «Я буду называть по два слова. Повторите только то, слово, к которому есть картинка и называет пары слов: медведь - лететь, Машенька - вишенка, Мишутка – решетка.

«Красный - белый»

Цель: слуховое внимание, умение правильно определять заданный звук.

Оборудование: по два кружка на каждого ребенка (красный и белый).

Ход: педагог предлагает детям внимательно вслушаться и определить, в каком слове есть заданный звук, при этом дети поднимают красный кружок, если нет – синий.

«Охотники»

Цель: развивать умение имитировать действия, слуховое внимание.

Ход: дети делают вид, что спят, (чтобы «не испугнуть звук»), сидят на стульчиках и кладут голову на руки, закрыв глаза. По команде «проснуться», садятся прямо, услышав нужный звук в ряду других звуков.

«Придумать слова на заданный звук»

Цель: быстроту мышления, умения подбирать слова на заданный звук.

Оборудование: карточки с буквами а, о, у, и, р, с, ш, л, п, б, т, з.

Ход: педагог показывает карточки с гласными буквами а, о, у, и.

Дети подбирают и проговаривают слова – арбуз, обруч, улитка, иголка и т. п. Затем карточки с согласными - р, с, ш, л, п, б и т. п.)

«Назови одинаковый звук в словах»

Цель: совершенствовать умение проговаривать слова с заданным звуком.

Ход: педагог проговаривает три-четыре слова, с заданным звуком: санки, кость, нос – дети должны назвать одинаковый звук -С-, который есть в этих словах.

«Отвечай – не торопись»

Цель: развивать сообразительность, умение слышать и выделять определённые звуки в словах.

Оборудование: предметные картинки, карандаши, книга, ручка, кубики.

Ход:

- Придумай слово, которое начинается на последний звук слова палас.
- Вспомни название домашних животных, в котором был бы последний звук слова нос (собака, свинья)
- Подбери слово, чтобы первый звук был -М-, а последний звук -А-. (Маша, машина, муха)
- Какое слово получится, если к слогу -РО- прибавить один звук? (Рот, ром, рог)
- Составь такое предложение, в котором все слова начинаются со звука -П- (Петя подарил Павлику пирамидку.)
- Найди в группе предметы, в названии которых есть звук -К- (карандаши, книга, ручка, кубики).

«Исправь ошибки Незнайки»

Цель: совершенствовать умение внимательно слушать, находить ошибки.

Ход: Незнайка гостил у бабушки в деревне и вот что он там видел. Слушайте внимательно и исправляйте ошибки.

Коса прыгнула через забор.

Корова даёт вкусное молоко.

Лошадь жуёт сочную траву.

Кочка ловит мышку.

Собака сторожит дом.

«Прошагай слово»

Цель: показать детям, что в разных словах разное количество звуков (слова длинные и короткие, в коротком слове мало звуков, поэтому оно звучит быстро. В длинном слове много звуков, и звучит оно дольше.

Ход: воспитатель предлагает детям определить, длинное слово или короткое, по шагам. Он произносит слово - Суп- и одновременно шагает.

Педагог обращает внимание детей на то, что получился только один шаг; произносит слово -Шар-, шагает. Дети шагают тоже и снова один шаг.

- Вот какое коротенькое слово, один шаг успеваешь сделать!

и предлагает им называть разные слова и одновременно шагать.

«Кто назовет самое длинное слово, тот и победитель. Начали!»

Дети называют слова, воспитатель им помогает. Считать шаги не надо, главное – обратить внимание на длительность звучания слова.

«Скажи наоборот»

Цель: слуховое внимание развивать.

Ход: воспитатель проговаривает два-три звука, а дети должны произнести их в обратном порядке.

«Поймай рыбку»

Цель: развивать слуховое внимание и умение определять заданный звук в слове.

Оборудование: скрепки, предметные картинки (изображенный предмет вырезан контуру, коробка и удочка с магнитом из игры «Поймай рыбку».

Скрепки прикрепляются к предметным картинкам.

Ход: дети по очереди вылавливают удочкой различные предметы. Называют их. Определяют место в словах звука -Р-. За правильный ответ ребенок получает очко. Выигрывает тот, кто наберет больше очков.

«Цепочки слов»

Цель: фонематический слух, активизировать словарный запас.

Ход: заключается в том, что педагог проговаривает слово, дети поочередно говорят слова, начинающиеся на последний звук заданного предыдущим игроком слова. Образуется цепочка слов: аист - тарелка - арбуз.

«Будь внимателен!»

Цели игры: стимулировать слуховое внимание, учить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы, развивать фонематический слух.

Ход: дети шагают под «Марш» С. Прокофьева. Затем на слово, начинающееся на один из дифференцируемых звуков (например, при отработке темы «Дифференциация [З] - [Ж]», при слове «Зайчики»,

произнесенном ведущим, дети должны начать прыгать, на слово «Жуки» — замереть на месте, «Зина» — прыжки, «Жираф» — замерли на месте, и т. д.
«Слушай хлопки и подбирай слоги»

Играют 2 человека или 2 небольшие команды.

Цели игры: развитие распределения внимания, фонематического слуха.

На наборное полотно помещаются буквы, обозначающие гласные звуки.

Ход: «Если я хлопну в ладоши один раз - ГРОМКО (вот так, надо быстро составить и сказать слог, начинающийся на -З-. Пример: ЗА-ЗУ-ЗИ и т. п.

Если я хлопну один раз - ТИХО (вот так, надо составить и сказать слог, заканчивающийся на -З-. Пример АЗ- УЗ- ИЗ и т. п.

Если же я хлопну в ладоши два раза -ГРОМКО (вот так, надо быстро составить и сказать слог, начинающийся на -Ж-. Пример: ЖА- ЖУ-ЖИ.

А уж если я хлопну два раза ТИХО (вот так, надо составить и сказать слог, заканчивающийся на -Ж-, например АЖ, УЖ, ИЖ и т. п.

«Слушай и повторяй!»

Цели игры: развитие фонематического слуха, умения регулировать и контролировать речевую деятельность.

Ход: воспитатель пишет на доске 2 слога с дифференцируемыми звуками, например -ЗА- , -ЖА-.

Первый ребенок должен предложить другому повторить произвольную последовательность из 3-6 повторяющихся слогов.

Например: -ЗА-ЗА-ЖА-ЗА.

Второй точно повторяет эту последовательность. Воспитатель оценивает правильность выполнения. При усложнении игры и слоги с дифференцируемыми согласными, и их последовательность задают сами играющие.

Побеждает играющий или команда, допустившая меньше всего ошибок и подобравшая больше слогов.

«Услышишь — стой!»

Цели игры: развитие слухового внимания, фонематического слуха, фонематического восприятия.

Ход: назначается запретный звук. Например - [С]. Дети становятся в линейку лицом к воспитателю на расстоянии 7-9 шагов. Воспитатель громко проговаривает слова. На каждое слово играющие должны сделать шаг вперед, за исключением того случая, когда в слове есть звук -С- в любой позиции. В этом случае необходимо пропустить шаг.

Раздел 4. Развитие грамматического строя речи

Комплекс игр и упражнений на развитие грамматических навыков

Игры и упражнения на обогащение и активизацию речи дошкольников направлены на работу по развитию грамматического строя речи, т.е. на усвоение категорий рода, числа, падежа существительных и прилагательных; вида, времени и наклонения глагола. Игры и упражнения помогут ребенку научиться, правильно составлять простые предложения, грамотно связывать речевые конструкции, понимать последовательность событий в тексте.

«Подбираем рифмы»

Цель: развития умения образовывать формы родительного падежа и множественного числа существительных.

Ход: воспитатель читает шуточное стихотворение С. Я. Маршака:

-Даю вам честное слово, вчера в половине шестого

Я видел двух свинок без шляп и ботинок.

Даю вам честное слово.

Далее воспитатель задает детям вопросы на понимание текста:

-Кого видел поэт? В каком виде они были?

-Носят ли свинки ботинки? А может, они носят чулки? (Носки, тапочки, рукавички, шляпки?)

-Правду рассказал поэт в стихотворении? Он фантазировал. И мы с вами тоже можем сочинить веселые и шуточные стихи про птиц и животных.

-Я буду начинать, а вы ребята, продолжайте.

-Даем вам честное слово:

Вчера в половине шестого

Мы видели двух сорок

Без колготок и носок.

И щенков без бантиков и поводков.

И синичек без рукавичек.

«Кузовок»

Цель: совершенствовать умение образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действие с его названием.

Ход: дети садятся в кружок. По считалке выбирают водящего. Ему дают в руки корзинку. Он держит ее, а дети говорят слова:

-Вот тебе кузовок, клади в него, что на –ОК-.

Обмолвишься-отдашь залог.

Ребенок отвечает: «Я положу в кузовок....., и называет нужное слово». (Замок, сучок, коробок, башмачок, платок, утюжок, сахарок, листок, мешок, лепесток, колпачок, гребешок, колобок). Дети по очереди держат кузовок. Тот, кто ошибается, кладет залог –игрушку, предмет. По окончании игры разыгрывают залого. Кузовок накрывают платком и водящий вынимает по очереди залог, спрашивая: «Чей залог вынул, что тому делать?» Дети под руководством воспитателя назначают каждому залого выкуп-какое-либо задание. Например: назвать слово с заданным звуком, рассказать скороговорку, разделить слово на слоги.

«Чьё, чьё? – Моё»

Цель: Упражнять в образовании притяжательных местоимений.

Оборудование: мешочек с детскими вещами и игрушками.

Ход игры:

Воспитатель показывает детям мешочек с детскими вещами и игрушками и говорит.

- Это сорока – воровка насобирала разных вещей в нашей группе, которые плохо лежали. Смеётся над вами: «Чьё, чьё всё? Моё! Давайте рассмотрим что чьё?

Это что? (Туфля). Чья туфля? (чья, чьё, чьи, чей). И т. д.

Хозяин получает вещь и убирает на место.

«Чье все это?»

Цель: упражнять детей в умении согласовывать слово-предмет и слова-признаки в нужном числе и падеже.

Ход: воспитатель показывает картинку с изображением животного и задает вопрос, на который нужно ответить одним словом.

Вопросы:

-Кто это?

-Чей хвост?

-Чье ухо?

-Чья голова?

-Чьи глаза?

-Корова-коровий, коровье, коровья, коровьи.

Заяц-заячий, заячье, заячье, заячьи.

-Лошадь-лошадиный, лошади, лошадиная, лошадиные.

-Кошка-кошачий, кошачье, кошачья, кошачьи.

Овца-овечий, овечье, овечья, овечьи.

«Домики»

Цель: совершенствовать умение в определении рода слов-предметов.

Ход: воспитатель объясняет детям, что в первом домике живут слова, про которые можно сказать «Он мой», во втором «Она моя», в третьем «Оно мое», в четвертом «Они мои».Надо расселить слова (картинки) по домикам. ребята определяют род и число без названия терминов.

Игра «Скажи ласково»

Цель: Закреплять умения образовывать существительные при помощи уменьшительно - ласкательных суффиксов. Развивать ловкость, быстроту реакции.

Оборудование: мяч.

Ход игры:

Взрослый, бросая мяч ребенку, называет первое слово (например, шар, а ребенок, возвращая мяч, называет второе слово (шарик). Слова можно сгруппировать по сходству окончаний.

- Стол - столик, ключ - ключик.

-Шапка - шапочка, белка - белочка.

-Книга - книжечка, ложка - ложечка.

-Голова - головка, картина - картинка.

-Мыло - мыльце, зеркало - зеркальце.

-Кукла - куколка, свекла - свеколка.

-Коса - косичка, вода - водичка.

-Жук - жучок, дуб - дубок.

-Вишня - вишенка, башня - башенка.

-Платье - платьице, кресло - креслице.

-Перо - перышко, стекло - стеклышко.

Игра «Два брата ИК и ИЩ»

Цель: Развивать словообразование при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК-.

Ход игры:

- Жили два брата. Одного звали ИК, он, был маленький и худенький. А другого звали ИЩ, он был высокий и толстый. У каждого из братьев было свое жилье. ИК имел домик, ИЩ — большой домище. Какой же дом был у брата ИК? (Маленький.) А какой дом был у брата ИЩ? (Большой.)

У ИКА был носик, а у ИЩА?

В дальнейшем закрепляется дифференциация слов:

-ротик — ротище,

-лобик — лобище,

-глазик — глазище,

-ручки — ручищи,

-ножки — ножищи.

Делается вывод, если и слове слышится -Ик_, значит предмет маленький, если -Ищ- предмет большой.

Воспитатель говорит два слова и бросает мяч, ребенок ловит мяч и говорит ответ в ласкательной форме, используя суффиксы -ик- или -ищ-.

Например: - маленький стол, -столик-.

Предлагается следующий речевой материал:

- большой комар (комарище),

-маленький куст (кустик),

-большие усы (усищи),

-большой куст (кустище),

-маленький ковер (коврик),

-большая изба (избища),

-маленький винт (винтик),

-большой помидор (помидорище).

Игра «Кто это?»

Цель: активизировать словарь детей по теме «Спорт». Формировать звуко-слоговую структуру слова. Развивать грамматический строй речи.

Ход игры:

-занимается спортом (кто) – спортсмен, спортсменка

-занимается гимнастикой – гимнаст, гимнастка

-занимается фигурным катанием – фигурист, фигуристка

-занимается теннисом – теннисист, теннисистка

-занимается борьбой — борец

-занимается акробатикой — акробат, акробатка

- катается на лыжах – лыжник, лыжница
- бегает на коньках – конькобежец, конькобежка
- играет в футбол – футболист, футболистка
- играет в хоккей – хоккеист, хоккеистка
- играет в шахматы — шахматист, шахматистка
- стреляет из винтовки — стрелок
- стреляет из лука — лучник, лучница
- ездит на велосипеде — велосипедист, велосипедистка
- ездит на мотоцикле — мотоциклист, мотоциклистка
- прыгает в высоту, в длину – прыгун, прыгунья
- прыгает с парашютом — парашютист, парашютистка
- плавает – пловец, пловчиха.

Игра «Кто кем был?»

Цель: Развивать мышление, расширить словарь. Закрепить падежные окончания.

Ход игры:

Мы, конечно, не забыли, кем еще вчера вы были. Воспитатель, бросая мяч ребёнку, называет предмет или животное, а ребенок, возвращая мяч, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:

- цыпленок – яйцом,
- лошадь – жеребенком,
- корова – теленком,
- дуб – желудем,
- рыба – икринкой,
- яблоня – семечком,
- лягушка – головастиком,
- бабочка – гусеницей,
- хлеб – мукой,
- шкаф – доской,
- велосипед – железом,
- рубашка – тканью,
- ботинки – кожей,
- дом – кирпичом.

Игра «Кто кем будет?»

Цель: Развивать мышление, воображение, быстроту реакции. Расширять словарь.

Оборудование: мяч.

Ход игры:

Знаем мы с тобой о том, что бывает с кем потом.

Воспитатель, бросая мяч, задает вопросы:

«Кем (чем) будет - яйцо, цыпленок, мальчик, желудь, семечко, икринка, гусеница, мука, железо, кирпич, ткань, ученик, больной, слабый» и т. д.

Ребёнок, бросая мяч обратно, может дать несколько вариантов ответа.

Например: «Из яйца может быть птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница».

Игра «Что без чего?»

Цель: Закреплять формы родительного падежа существительных по теме «Мебель, посуда, транспорт, одежда».

Оборудование: картинки с изображением предметов, которые надо починить.

Ход игры:

На доске картинки с изображением предметов, которые надо починить.

Воспитатель задает вопрос: «Что без чего?»

-Стул без ножки;

-Стул без спинки;

-Платье без рукава;

-Кастрюля без ручки;

-Чайник без носика;

-Кофта без пуговиц;

Расческа без зубчиков;

-Грузовик без фары;

-Ботинки без шнурков;

-Машина без колеса;

-Шуба без воротника.

«Закончи предложение»

Цель: развитие быстроты мышления и грамматического строя речи.

Ход: воспитатель проговаривает предложение и в последнем слове не договаривает окончание. Ребенок договаривает слово по смыслу.

-Дети ели ка... . На столе лежат бумага и кра В лесу растут гри... . В саду цветут цве... . У нас есть петух и Зимой бывает хо..., а летом жа...

«Придумай предложения»

Цель: совершенствовать умение составлять предложения из набора слов.

Ход: воспитатель говорит слова:

-полная, корзина, спелые, ягоды;

-песню, дети, веселые, поют;

-куст, лес, колючий, в;

-мяч, дорога, катится ;

-дымок, трубы, идет, из;

-мед, медвежонок, любит;

-орехи, белка, дупло, прячет.

«Пропавшие слова»

Цель: совершенствовать умение подбирать слова для предложения.

Ход:

Воспитатель: - Сейчас я прочитаю тебе рассказ. Но некоторые слова в нем потерялись. Попробуй догадаться, какие.

1. Тишина царит в дремучем _____. Черные _____ затаили солнце.

2. Зима. Все дорожки покрыты пушистым _____. Гладким _____ оделась река. Ребята построили высокую _____. Мороз щиплет _____. _____ не боятся мороза. Весельем горят их _____.

3. Стоит жаркая погода: небо ____, солнце светит _____. Коля и Оля идут гулять в поле _____. они слушают там пение маленьких _____. Вдруг небо

становится темным, оно покрывается большими _____. Маленькие дети торопятся вернуться _____. Но прежде, чем они успели прийти, разразилась _____. Дети испугались _____ и грома. Они постучались в один _____, чтобы укрыться от сильного _____, так как у них нет с собой _____ и их одежда совсем _____.

«Найди ошибку»

Цель: совершенствовать навык находить ошибку в предложении.

Ход:

Послушай предложение и скажи, все ли верно.

Зимой в саду расцвели яблони.

Внизу под ними расстилалась ледяная пустыня.

В ответ я киваю ему рукой.

Самолет сюда, чтобы помочь людям.

Скоро удалось мне на машине.

Мальчик стеклом разбил мяч.

После грибов будут дожди.

Весной луга затопили реку.

Снег засыпало пышным лесом.

«Как нужно правильно исправить предложение? Объясни»

Послушай фразу:

Собака идет на кухню. Она выпивает молоко каши. Кошка недовольна.

- Объясни, почему кошка недовольна?

Петя пошел в кино после того, как дочитал книгу.

- Что сделал Петя раньше: читал книгу или пошел в кино? Объясни.

Ваня рисовал Сашу. Саша рисовал дом.

- Кто и что рисовал? Объясни.

«Что имеется ввиду?» (тренировка на понимание переносного смысла).

- Скажи, как ты понимаешь эти выражения:

- железный топор - железный человек,

- золотая стрела - золотые руки,

- ядовитый укус - ядовитый взгляд,

- острый нож - острое слово,

- низкий стол - низкий поступок,

- черствый хлеб - черствый человек.

Раздел 5. Развитие связной речи.

Комплекс игр и упражнений на развитие навыков связной речи

«Опиши картинку».

Цель: Развитие произвольной памяти, наблюдательности, логического мышления, слуховой памяти. Упражнять в умении определять группу предметов, объединенных по общему признаку, посторонний предмет.

Ход: ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку. После этого убрать картинку и предложить ребенку ее описать. Если он затрудняется, можно рассмотреть ее вместе. Ребенок должен не только назвать, что изображено, но и описать форму, количество, величину, пространственное расположение объектов и их деталей. Затем предложить посмотреть еще раз на картинку и найти то, что не было названо.

Ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку. После этого убрать картинку и предложить ребенку ее описать. Если он затрудняется, можно рассмотреть ее вместе. Ребенок должен не только назвать, что изображено, но и описать форму, количество, величину, пространственное расположение объектов и их деталей. Затем предложить посмотреть еще раз на картинку и найти то, что не было названо.

«На чем дети катаются»

Цель активизировать в речи предлог -НА-

Наглядный материал: сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат, велосипед)

Ход игры: воспитатель предлагает детям сюжетные картинки. Дети по ней составляют предложения с предлогом -На-.

«Мальчик катается на самокате, Вера едет на машине». И т. д.

«Подбери рифму»

Цель: развивать фонематический слух

Воспитатель объясняет детям, что все слова звучат по-разному, но есть среди них и такие, которые звучат немножко похоже. Предлагает помочь подобрать слово.

-По дороге шел жучок,

-Песню пел в траве сверчок.

Можно использовать любые стихи или отдельные рифмы.

«В чем причина?»

Цель: игра развивает способность анализировать и логически мыслить.

Ход: воспитатель предлагает придумать какую-нибудь необычную ситуацию. Например: «Придя утром в парк, вы увидели, что там исчезли все скамейки». Надо как можно быстрее придумать объяснения этого события. Причины могут быть обычными, житейскими «Забрали на ремонт», и необычные, фантастические (скамейки обиделись, что их портят, и ушли в другой парк).

Побеждает тот, кто предложит больше причин, и чем они разнообразнее, тем лучше.

«Кого я вижу, что я вижу»

Цель: различение в речи форм винительного падежа одушевленных и неодушевленных

существительных, развитие кратковременной слуховой памяти.

Ход игры. В эту игру лучше играть на прогулке, чтобы перед глазами было больше объектов для наблюдения. Играть может несколько человек. Перед началом игры договариваются, что будут называть предметы, находящиеся вокруг. Первый играющий произносит: «Я вижу... воробья» и бросает мяч любому игроку. Тот должен продолжить: «Я вижу воробья, голубя» - и бросает мяч следующему.

Если кто-то не может продолжить перечисление объектов, которых можно наблюдать в данной ситуации, он выходит из игры. Начинается следующий тур, составляется новое предложение, и так далее.

«Кто больше знает»

Цель: развивать память детей; обогащать их знания о предметах, воспитывать такие качества личности, как находчивость, сообразительность

Ход игры. Воспитатель говорит: - «У меня в руках стакан. Кто скажет, как и для чего его можно использовать?»

Дети отвечают:

- Пить чай, поливать цветы, измерять крупу, накрывать рассаду, ставить карандаши.

- Правильно, - подтверждает воспитатель и если нужно, дополняет ответы ребят. Теперь

давайте поиграем. Я буду называть различные предметы, а вы вспомните и назовите, что с ними можно делать. Постарайтесь сказать как можно больше.

Воспитатель заранее

подбирает слова, которые он предложит детям во время игры.

«Чего на свете не бывает»

Цель: научить находить и обсуждать ошибки, при рассматривании картинки-нелепицы.

Ход игры. Рассмотрев картинку-нелепицы, попросить ребенка не просто перечислить неправильные места, но и доказать, почему данное изображение ошибочное. Тогда получится полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.

«Размытое письмо»

Цель: Упражнять в составлении распространенных упражнений.

Материал. Игрушечный мишка.

Ход: Воспитатель:

- Медвежонок получил письмо от брата. Но дождем размыло некоторые слова. Надо ему помочь прочитать письмо. Вот это письмо: «Здравствуй, Мишутка. Я пишу тебе из зоопарка. Как-то раз я не послушался маму и забрался так далеко, что ... я долго блуждал по лесу и Выйдя на поляну, я попал ... Я попал в яму, потому что ... Там было так глубоко, что... Пришли охотники и ... Теперь я живу в... У нас есть площадка для ... На площадке для молодняка есть много ... Мы играем с ... За ними ухаживают... Они нас любят потому, что... Скоро к нам приедет

дрессировщик из... Надеюсь попасть в ... Как здорово уметь... Жди следующего письма из ... До свидания. Топтыгин».

Читая письмо, воспитатель интонацией побуждает детей дополнять предложения.

«Интервью»

Цель: познакомить детей с новыми словами, научить смело говорить в микрофон.

Ход: воспитатель объясняет детям, что интервью это беседа, для передачи для радио, телевидения или газеты. Репортер - тот, кто задает вопросы.

Респондент – тот, кто отвечает на вопросы.

«Фотограф»

Цель: научить составлять описание картины с опорой на фрагменты данной картины.

Ход игры: воспитатель просит ребенка рассмотреть большую картинку, а также маленькие предметные картинки рядом с ней. «Фотограф сделал много снимков одного листа. Вот это общая картина, а это части той же самой картины. Покажи, где находятся данные фрагменты на общей картине. Расскажи теперь, о чем эта картина. Не забудь описать те детали, которые фотограф снял отдельно, значит, они очень важные».

«Составь описание»

Цель: учить детей описывать предмет, называя его признаки, качества, действия.

Ход: воспитатель показывает ягоду или фрукт, который ты больше всего любишь, а мы отгадаем. («Он круглый, красный, сочный, вкусный — это мой любимый, помидор»; «Он темно бордового цвета, а внутри у него много-много разных зернышек, сладких и спелых, это мой любимый фрукт-гранат».)

«Отгадай-ка»

Цель игры: обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Ход игры. Воспитатель напоминает детям, как они рассказали о знакомых предметах,

загадывали и отгадывали о них загадки и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате».

После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребенок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребенок описывает свой предмет и передает камешек другому играющему, чтобы тот и отгадал

Список используемой литературы

Калинина Т. В., Николаева С. В., Павлова О. В. Смирнова И. Г.

«Пальчиковые упражнения для детей от 2-7 лет» М. 2004

Анисимова Н. П., Винакова Е. Д. «Обучающие и развивающие упражнения»

М.:2008 Богомолова А. И. «Нарушение произношения у детей» М.:2005

Щетинин М. Н. Стерельниковская дыхательная гимнастика для детей

М.:2012.