Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 12 «Октябренок»

**Конспект образовательной деятельности**

**для детей среднего дошкольного возраста**

**«Городок для русской матрешки»**



Автор: Джеус Г.В.

воспитатель

г.Приморско-Ахтарск

2021 г.

**Пояснительная записка.**

Формирование творческой личности ребёнка — одна из наиболее важных задач педагогической науки на современном этапе. Наиболее эффективное для этого средство — изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность способствует активному познанию окружающего мира, воспитанию способности творчески отражать свои впечатления в графической и пластической форме. К тому же изобразительное искусство является источником особой радости, способствует воспитанию у ребёнка чувства гордости и удовлетворения результатами труда.

Включение в образовательную деятельность конструирования из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

В деятельность педагога с детьми внесено использование иллюстративного материала, использование звукового  эффекта, которые вносят в деятельность яркое эмоциональное окрашивание.

**Возраст воспитанников**: средний дошкольный возраст

**Образовательные области:** социально-коммуникативное развитие, художественно-творческое развитие, познавательное развитие.

**Цель занятия:** формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как к сувениру, символ дружбы, любви и согласия – русского народа;

**Задачи:** познакомить детей с историей матрёшки, с технологией её изготовления, развивать творческую фантазию, самостоятельность при изготовлении игрушки – матрёшки, построить город для матрёшки – конструирование, **р**азвивать интерес детей к народному творчеству, развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству, воспитывать любовь к народному искусству.

**Планируемые результаты:**иметь представление о матрёшке как символе русского народного искусства; проявлять интерес к народным игрушкам, творчеству.

**Материал:** матрешка, вышитое полотенце, наборы строителя на каждого ребёнка, краски, шаблоны матрешек, звукозапись.

**Предварительная работа**: знакомство с народным творчеством раскрашивания народных игрушек

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Обратная связь на высказывание детей /примечание** |
| Здравствуйте ребята, а вы любите ходить в гости? А встречать гостей?  Сегодня наша с вами встреча, ребята неспроста началась с этой старинной русской песни. Как вы думаете, кто к нам сегодня пришел в гости? Что может находиться под таким полотенцем, которое выполнено в русском стиле? | *(Звучит русская народная песня, на подносе матрешка, накрытая расшитым полотенцем)*. |
| Это создано руками народных русских мастеров. О чём идёт речь, вы узнаете, отгадав загадку.  Алый шелковый платочек Яркий сарафан в цветочек, Упирается рука в деревянные бока. А внутри секреты есть: Может 3, а может 6. Разрумянилась немножко, Наша русская *(матрешка)* | Молодцы, ребята вы узнали нашу русскую красавицу. |
| Правильно, это матрешка.А кто знает, чем матрёшка отличается от других игрушек? | *Рассматривание матрешки* |
| Матрёшка-игрушка с секретом. У неё внутри целое семейство матрёшек: одна меньше другой, и все матрешки спрятаны одна в одной. Кто скажет, почему её любят все: и дети и взрослые? | Как много вы знаете, я готова вам рассказать про матрешек много интересного |
| Она красивая, яркая, праздничная. Игрушка матрёшка весёлая. Она - не одна, в ней целый коллектив таких же весёлых, нарядных и дружных сестёр*.* Наверное, поэтому матрёшка – символ дружбы, любви и согласия. Как её не любить! Ребята, а вы знаете, когда и где появились первые матрёшки?Хотите узнать?Матрёшка появилась в Японии 100 лет назад. Но это была немного другая игрушка. Эта игрушка изображала старца – мудреца Фукуруму. Он раскрывался, в нём пряталось ещё несколько фигурок, вложенных одна в другую. | *Презентация «Русская красавица»* |
| Ребята, как вы думаете, как матрёшка попала к нам в Россию? | Интересные у вас варианты |
| Эту игрушку привезли из Японии люди, которые там побывали*.* Как вы думаете, ребята, почему игрушка в России получила название матрёшки? | *Обсуждение с детьми* |
| Обратите внимание, из какого материала выполнена матрёшка? Какая одежда на ней? На матрешке надет платок, фартук – эта типичная одежда, которую носили в деревнях. А имена в деревне, если называть ласково, звучали так: Дуняша, Маняша, Матрёша. Матрёша – матрёшка. | *Предлагаем детям раскрыть матрешку и расставить всех матрешек.* |
| Мы красавицы матрешки Разноцветные одежки Раз Матрена, два — Милаша, Мила – три, четыре – Маша, Маргарита это пять, Нас не трудно сосчитать.  Ребята, сколько у нас матрешек на столе? | *Дети считают матрешек*  Вы правы, матрешек пять |
| Ребята, наши матрешки, веселушки - хохотушки, очень любят танцевать, они приглашают вас присоединиться.  *Физкультминутка*  *"Мы веселые Матрешки"*  Хлопают в ладошки Дружные матрешки. *(Хлопают в ладоши)* На ногах сапожки*, (Руки на пояс, поочередно выставляют ногу на пятку вперед)* Топают матрешки*. (Топают ногами)* Влево, вправо наклонись, *(Наклоны телом влево – вправо)* Всем знакомым поклонись. (*Наклоны головой влево-вправо)* Девчонки озорные, матрешки расписные. В сарафанах ваших пестрых *(Руки к плечам, повороты туловища направо – налево)* Вы похожи словно сестры. Ладушки, ладушки, Веселые матрешки. *(Хлопают в ладоши)*  Ребята, прислушайтесь, я слышу матрешка, что то хочет рассказать. | Отлично у вас получается |
| Мне надоело стоять на полках, выставках народного творчества, мне хочет иметь много друзей и поселиться в городе матрёшек») | *звучит аудиозапись «Голос матрешки»* |
| Ребята, вы хотели бы помочь матрёшке? Как мы можете ей помочь? Из чего можно построить город для матрешки? | Как хорошо, что вы ребята такие отзывчивые и добрые, матрешка будет очень рада |
| Мальчики, я предлагаю вам, договорится между собой, кто какие дома будет строить для города матрешек и приступайте к работе. | *Мальчики сами выбирают материал для постройки городка в строительном уголке группы* |
| Девочки, вам предлагаю шаблоны силуэтов матрешек, для раскрашивания, прошу обратить внимание на цвета красок и технику нанесения рисунков на матрешке. | *Дети организовывают рабочее пространство: выбирают, чем они будут раскрашивать шаблоны матрешек (краски, гуашь, карандаши цветные, мелки)*  *Самостоятельная работа детей в сопровождении спокойной музыки.*  *При затруднении у ребенка, предложить помощь* |
| Мальчики, вы построили городок для матрешек?  Какое название у вашего города? | Замечательный городок у вас получился, и вы смогли его построить все вместе. |
| Девочки, какие яркие и нарядные у вас матрешки, они разные и не походи друг на друга. Как вы думаете, понравится ли таким красивым матрёшкам - подружкам, которых вы раскрасили жить в городе, который построили мальчики?  Почему? |  |
| Ребята приглашайте матрешек в городок, который вы построили для них, пусть они весело и дружно в нём живут. | Какой большой городок у вас получился, всем места хватит. |
| Ребята, а давайте вспомним с какой игрушкой вы сегодня встретились? Как вы смогли помочь матрешке? Какой городок смогли построить? Вы будете с ней играть в городке матрешек? | Вы отлично справились с постройкой городка и подарили матрешек много подружек. Ей теперь будет комфортно и весело в нем жить. |
| Сегодня, мы встретились с Матрешкой - символом дружбы, любви и согласия русского народа. Я приглашаю вас поиграть в городке матрешек, который вы построили все вместе. | *Самостоятельные игры*  *в городке матрешек* |

**Фотоматериал образовательной деятельности**



Рассматривание матрешки



Строительство городка



Раскрашивание матрешек



**Пояснительная записка.**

Формирование творческой личности ребёнка — одна из наиболее важных задач педагогической науки на современном этапе. Наиболее эффективное для этого средство — изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность способствует активному познанию окружающего мира, воспитанию способности творчески отражать свои впечатления в графической и пластической форме. К тому же изобразительное искусство является источником особой радости, способствует воспитанию у ребёнка чувства гордости и удовлетворения результатами труда.

Включение в образовательную деятельность конструирования из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

В деятельность педагога с детьми внесено использование иллюстративного материала, использование звукового  эффекта, которые вносят в деятельность яркое эмоциональное окрашивание.