Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №12 «Октябренок»

**Районное методическое объединение для воспитателей работающих с детьми младшего возраста по теме: «Развивающая предметно-пространственная среда, как средствореализации ФГОС в младшем дошкольном возрасте».**

*тема выступления: «Роль тематических выставок*

 *в организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ»*

Воспитатель Хохлова Светлана Владимировна

г.Приморско-Ахтарск

2022год.

Идея создания мини-выставки в группе возникла по нескольким причинам. Во-первых, такая форма работы позволяет успешно решать целый ряд воспитательно-образовательных задач:

- приобщать дошкольников к культурно-эстетическим ценностям,

-побуждать к творческой деятельности;

-способствовать обогащению представлений о природном и рукотворном мире,

 - развивать познавательные интересы;

 - повышать культуру родителей.

 Во- вторых - мой собственный детский опыт собирания коллекций и семейные традиции родителей в этом направлении. Сначала я увлекалась коллекционированием календариков и открыток с изображениями животных, затем появилась коллекция открыток разных городов России (она пополняется и по сей день), коллекция пасхальных яиц появилась из-за увлечения бисероплетением.

С кем поделиться опытом создания коллекций? Кому можно показать удивительные предметы, кроме членов своей семьи? Кого увлечь за собой в мир прекрасного?

Выход нашелся в моей профессиональной деятельности воспитателя детского сада. Организация тематических выставок в группе позволила одновременно решить несколько этих задач. Прежде всего, в отношении организации взаимодействия с семьями воспитанников - никто не остался равнодушным или пассивным в сборе экспонатов к тематическим выставкам, каждый ребенок и его родитель нашли дома тот предмет, которым можно пополнить вставку.

Другая задача - познавательно-образовательная. Ведь первые попытки классифицирования обязательно содержат в себе зачатки классификации. Это важно для интеллектуального развития детей. Кроме того, тематические выставки несут в себе информационный материал о предмете выставки, его назначении, происхождении и создании. Это неисчерпаемый информационный материал, который можно использовать при ознакомлении детей дошкольного возраста с окружающим миром.

Эстетический потенциал содержит в себе деятельность по оформлению мини-выставок в групповой комнате. Это и выбор места расположения, расстановка предметов экспозиции, внесение дополнений, включение интересов детей в процесс создания интерьера выставки.

 Тематику выставок подсказывают сами дети, которые делятся своими интересами и впечатлениями, например о летнем отдыхе, проведенном на море. Многие из них привезли сувениры из морских раковин, сами раковины разных форм. Попросив детей принести их в группу, мы совместно оформили уголок "Морские раковины", нашли книги, иллюстрации, классифицировали и собрали в отдельную коробку с ячейками разные морские и речные ракушки. Дети с удовольствием рассказывали о принесенных экспонатах.

Это так увлекло детей, что следующим моим шагом было продумывание тематик других выставок, разработка системы по их организации.

В канун Нового года в группе мы организовывали выставку снеговиков. Дети приносили фигурки снеговиков, ёлочные украшения, открытки, картинки, календарики, сувениры, предметы домашней утвари с изображением главного персонажа выставки. Не было ни одной семьи, которая не внесла бы свой вклад в создании этой выставки. Для поддержания интереса мы с детьми читали и разучивали стихи, рисовали, лепили снеговиков из соленого теста, снега.

Хотелось бы отметить, что временной отрезок пребывания экспозиции в группе не должен превышать двух недель, пока сохраняется активный интерес к выставке, который можно поддержать разными формами организации детской деятельности.

Познавательными были тематические выставки военной техники к празднику Защитника Отечества и выставка кукол к Международному женскому дню 8 Марта. Аналогично по данным мини-выставкам были проведены разные формы организации детской деятельности.

Необычно проходила тематическая выставка "Диковинки с грядки". Совместно с родителями детям предоставилась возможность сотворить из выращенных овощей причудливой формы какой-нибудь предмет или персонаж сказки. Например: из репки с двумя хвостиками - девочка с бантиками, патиссон превратить в черепаху Тортилу, картошку - в бегемота, редиску - в Буратино с длинным носом, подсолнух - в львенка, а тыкву - в карету для Золушки.

Создание тематических выставокпредполагает тесное сотрудничество с семьей, ее активное вовлечение и посильное участие в процессе, предполагает неисчерпаемый обмен информацией о собранных экспонатах, участие в их изготовлении. Для того, чтобы реализовать это взаимодействие, конечно требуется много усилий и творческих вложений. Необходимо снабжать родителей надлежащей информацией, проводить наглядную информационную агитацию о всевозможных вариантах участия родителей в мини-выставках, вручить им "напоминалочки" - брошюры с пояснениями и разъяснениями, с иллюстративным материалом, критериями участия и т.п., в дополнении к этому в устной форме обозначить цель организации выставок, необходимые действия родителей. После завершения действия экспозиции необходимо вниманию родителей предоставить фото- отчет о разных формах организации детской деятельности в работе мини-выставки. Отличной идеей стало ведение фотоальбома для сбора фотографий выставок, который в свою очередь будет являться накопительным "банком" творческой деятельности.

Темы тематических выставок для детей младшего дошкольного возраста «Моя любимая игрушка», «Я - игрушка заводная», «Сувениры с моря»,

« Елочка-красавица», «Диковинки с грядки».

Мы, взрослые, должны окружать ребенка красотой - всем прекрасным, чем только сможем, по возможности познакомить детей с предметным миром, воспитывать у них интерес к миру предметов.

Выставка для ребенка - это, прежде всего мир пока незнакомых ему вещей. Сделать этот мир понятным и интересным ребенку, и есть задача нас взрослых.